

БУДНИ



• Белгородский • Университет • Дела • Новости • Информация •

Газета коллектива БелГУ

Издается с мая 1985 г.

Среда, 5 апреля 2006 г. № 4(565)

У нас в гостях

Звезда России - Светлана



Двукратная олимпийская чемпионка по спортивной гимнастике, трехкратная чемпионка мира Светлана Хоркина

Беседа с двукратной олимпийской чемпионкой прошла в рамках встреч со знаменитыми людьми, которые давно стали хорошей традицией в университете. Более 70 записок поступило Светлане. "Ваши дальнейшие планы?" - именно эта тема больше всего волновала студентов.

Сегодня многогранная чемпионка Европы, мира и Олимпийских игр занимает должность вице-президента Российской федерации по спортивной гимнастике.

За развитием её спортивной карьеры мы наблюдаем по телевизору. Переживаем и болеем за неё во время состязаний. Интересуемся переменами в жизни спортсменки, с чьим именем за границей ассоциируется город Белгород. Светлана Хоркина - знаменитая выпускница и гордость БелГУ! Побывав недавно с визитом в родном вузе, она ответила на все вопросы студентов и преподавателей во время встречи в МКЦ.

Возможно, выступит в роли консультанта для молодых спортсменов. От тренерской работы отказывается - не хочет, чтобы сын остался без внимания матери. Все свободное время сейчас занимает именно Святослав.

На свет малыш появился в июле 2005 года в Соединенных Штатах Америки. Гражданство у него, как говорит мама, "пока российское". А потом сам решит, что для него лучше.

Светлана буквально завалили вопросами о первенце, и она охотно на них отвечала. Фамилию Святослав получил от мамы. По её словам, каждый был бы горд носить эту фамилию. Да, поспорить с этим трудно.

На вопрос "Что вы читаете?" Светлана Хоркина ответила: "Детские книжки, слушаю классическую музыку. Стараюсь приучать сынишку к прекрасному". "Смысл жизни - в наших детях!" - прокомментировала спортсменка другую записку.

Встреча прошла в уютной обстановке и напоминала дружескую беседу. Пользуясь этим, студенты попросили спортсменку поделиться секретом: каким образом она справлялась с нервным напряжением во время соревнований. Как известно, пятьдесят процентов успеха зависит от умения взять верх над своими нервами. Для Светланы это никогда не составляло большого

труда. Главное, считает она, - внутренняя настрой, умение сконцентрироваться на поставленной цели в различных ситуациях.

В качестве примера Светлана привела один случай. Наша сборная опаздывала на соревнования и не успела размяться перед выступлением. Кто занимался спортом, знает - это очень важно. Но российские спортсмены, привыкшие справляться с любыми жизненными неурядицами, выступили на высочайшем уровне и завоевали первое место.

"Страдали ли Вы звездной болезнью?", - спросил кто-то из зала. Хоркина ответила: "Ну, конечно!", но прибавила, что жизнь быстро излечила её от этого недуга.

Встреча завершилась, и мы окружили Светлану, желая сфотографироваться с олимпийской чемпионкой. Благодарили её за достижения в спорте, желали дальнейших успехов и здоровья сынишке. Протигивали Светлане Хоркиной студенческие и зачетные книжки, мечтая, чтобы она украсила их своим автографом.

Следующая встреча с прославленной гимнасткой уже не за горами. Осенью Светлана приедет в Белгород на открытие спортивного комплекса БелГУ, который получит ее имя.

Людмила ЖИХАРЬ.
Фото автора

20 марта на очередном заседании Ученого Совета БелГУ заместитель председателя Правительства области Д.В. Худаев вручил медаль "За заслуги перед землей Белгородской" II степени одному из старейших и уважаемых ра-

ботников нашего вуза П.Г. Коняеву. Петр Григорьевич награжден за личный вклад в совершенствование учебного и воспитательного процесса, подготовку специалистов, многолетний творческий труд и в связи с 80-летием.

приняв решение, обязательно добивается его выполнения. Главная черта его характера - высокое чувство ответственности за порученное дело.

С юбилеем, дорогой коллега! Доброго здоровья

Вам! Многих еще лет активной, наполненной событиями жизни, новых творческих успехов!

Р.С. Ученый Совет Белгородского государственного университета пред-

ставил Петра Григорьевича Коняева к присвоению Почетного звания "Заслуженный работник высшей школы РФ".

Юрий ВАСИЛЕНКО
ветеран труда

Жизнь - в служении людям

Семнадцатилетним юношей он был призван в Советскую Армию, прошел войну, награжден орденом Великой Отечественной войны II степени, медалями "За победу над Германией", "За победу над Японией"... В 1955 году, окончив с отличием физмат Курского пединститута, был направлен на работу в Старооскольский педагогический институт. С этого момента жизнь и работа П.Г. Коняева - это

история нашего вуза. Как старший и

преподаватель кафедры физики он вложил свой труд в перебазируание института в Белгород и оборудование лабораторий на новом месте. Перейдя позднее на партийную работу, Петр Григорьевич не оставил занятий наукой и защитил кандидатскую диссертацию по философии.

В 1974 году его назначили ректором нашего вуза. За 12 лет работы на этом посту он сумел значительно укрепить материальную базу, улучшить кадровый состав института. Были построены два новых учебных корпуса на старой площадке, два девятиэтажных общежития, концертный зал и столовая, появились новые факультеты, увеличился контингент

студентов... БГПИ стал вузом первой категории. По итогам 1979-80 учебного года институт был признан лучшим, ему вручили Красное Знамя Министерства просвещения РСФСР и ЦК профсоюзов.

Заслуги Петра Григорьевича были отмечены орденами Знак Почета и Дружбы народов.

И сегодня советник ректора, Почетный профессор БелГУ П.Г. Коняев, как прежде, в строю. Именно он стал создателем и директором Музея истории нашего университета. Ветераны университета избрали его председателем своего совета.

Этот спокойный, всегда доброжелательный человек,



Ректор БелГУ Л.А. Дятченко поздравляет юбиляра П.Г. Коняева.

Фото Сергея Куркина



Американцы изучают нашу политику



Политолог из Йельского университета Мэттью Лайт занимается изучением миграционного процесса в России. Фото Марии Водяновой

Общение с интересным собеседником не только обогащает внутренне, но и дает позитивные эмоции. Именно такое, наполненное положительной энергетикой взаимодействие состоялось на социальном-теологическом факультете, где преподает и занимается научным исследованием политолог из Йельского университета Мэттью Лайт.

Визит Мэттью в Россию не случаен: на протяжении нескольких лет его интересует судьба мигрантов в России. Главная цель политолога - провести сравнительный анализ миграционной политики в различных регионах России: в Москве, Белгородской области, Ставропольском и Краснодарском краях.

На Белгородскую область, оказавшуюся в фокусе исследования, выбор пал не случайно: Белгород известен как регион, который успешно управляет миграционными процессами. Мэттью полагает, что другие субъекты Российской Федерации могли бы взять за образец тот вариант ведения миграционной политики, который так успешно осуществляется в Белгородской области.

Как признался Мэттью, это уже третий его визит в Белгород. За время своего пребывания он не только

изучает местную прессу, устанавливает контакты с миграционными службами, но и уделяет должное внимание изучению национальной культуры России. Мэттью прекрасно владеет русским языком, на котором он и читает лекции студентам старших курсов, обучающимся по специальности "Социальная работа". В то же время любознательные студенты не дают забыть ему родной язык: занятия для студентов второго курса СФФ он проводит на английском.

К сожалению, исследование Мэттью Лайта в Белгороде подходит к завершению, но научное и деловое партнерство с Йельским университетом не прекратится. В мае нынешнего года преподаватели и аспиранты нашего университета совершат ответный визит с целью изучения специфики социальной работы в США.

Ирина КАНДОБА,
(исторический факультет)

Если бы объявили конкурс на лучший выпуск, сохраняющий дружеские связи после окончания учебы, думаю, наш курс мог бы вполне претендовать на призовое место. Мы закончили физико-математический факультет в 1972 году и с того времени каждые пять лет проводим встречу однокурсников. Многие из них уже бабушки и дедушки, да и живут далеко от Белгорода, но знают заранее о предстоящем событии и стараются его не пропустить.

Дружба проверена временем

Но на последних встречах отсутствовал один из самых боевых и активных наших студентов - Володя Чужинов. Веселый, энергичный, надежный товарищ, оптимист по натуре. Он был известен всему институту, его песни под гитару пели и со сцены, и в пионерских лагерях, и у походных костров, и в стройотрядах.

С большим огорчением мы узнали, что после тяжелой болезни Володя стал инвалидом. Решили: раз он не смог приехать к нам, мы поведем к нему.

Перенесший ампутацию обеих ног, Володя проявил стойкость духа, сказал: "Провремся! Я остаюсь в строю". Он по-прежнему работает учителем в Ржавецкой школе Прохоровского района, в которой 18 лет был директором.

Вместе с ним трудится верная спутница жизни Татьяна, выпускница нашего литфака. Они поженились еще на третьем курсе, вырастили дочку и сына.

Наша последняя встреча с семьей Чужиновых перед Днем защитника Отечества была очень радостной и волнующей. Вспомнили и как учились, и как строили "ТЭП-500, непростую лилию". Сергей Краплин расказал о своей работе на Дальнем Востоке, Тани Белоусенко - в Омской области. Немного похвастались своими детьми и увлечениями. Сергей поразил нас коллекцией монет, а Саша Колосов - идеей превращения обычного мела в полезный пищевой продукт. Аппаратуру для этого он сейчас разрабатывает.

С восторгом выслушали мы рассказ Тани Чужиновой о ее краеведческой работе. Недавно вышел в свет подготовленный ею сборник "Уголок России - маленький Ржавец", в котором документально точно и вместе с тем поэтически повествуется об истории села Ржавец и его жителях. Близок к завершению еще один ее труд - о ветеранах и детях войны. К своей работе Татьяна Ивановна активно привлекает учеников.

С легкой и нашей грустью спели мы свои любимые песни. И запел, как и прежде, конечно, Володя Чужинов. Щемящее чувство расставания смягчалось твердой уверенностью в том, что эта встреча - не последняя.

Раиса БУБЛИКОВА,
зав. лабораториями кафедры теоретической физики

Р.С. Дорогие выпускники БелГУ! А вы не хотите рассказать о своих студенческих друзьях? Вам есть, чем поделиться с читателями. Редакция газеты "Будни" принимает воспоминания, фотографии, заметки.

К 130-летию БелГУ

Подарки из Узбекистана

В экспозиционной витрине музея истории БелГУ, отражающей историю развития одного из старейших факультетов университета - филологического, выставлены интересные экспонаты: узбекские национальные музыкальные инструменты (най, дойра), халат, тубетейка. Это подарки, сделанные в 1987 году ректором Бухарского педагогического института декану факультета русского языка и литературы Г.М. Благасовой по случаю двадцатилетия открытия узбекского отделения в Белгородском государственном педагогическом институте им. М.С. Ольминского.

Подготовка учителей русского языка и литературы для школ средне-азиатского республике Советского Союза - Узбекистана началась в Белгородском пединституте с сентября 1967 года. Эта страница в нашей истории стала яркой не только для факультета русского языка и литературы, но и для всего вуза. Просуществовавши до 1993 года узбекское отделение сделало более 20 выпускников, подготовив для дружественной республики более полутора тысяч высококлассных специалистов.

Евгения МЕНЬШИКОВА,
(музей истории БелГУ)



Народные музыкальные инструменты - память о студентах из Узбекистана

Несколько месяцев назад на сайте и на факультетских стендах БелГУ появились объявления о проведении общероссийского общественного проекта "Успешная сотня" при поддержке Федерального агентства по образованию. Первый этап проекта проводился в виде интерактивного заочного конкурса - деловой игры, в процессе которой определялись самые успешные молодые ребята, претендующие на получение достойной и перспективной работы в ведущих российских компаниях, материальное вознаграждение и (что очень важно) организационную и финансовую помощь при реализации собственных идей.

Для участия в проекте нужно было зарегистрироваться и пройти психологическое тестирование, после которого компании-работодатели предлагали подготовить бизнес-план по развитию агропромышленной фирмы. Это реальное предприятие занимается весьма разносторонней деятельностью: не только обычными для сельского хозяйства животноводством и растениеводством, но и коневодством - разведением породистых лошадей. Перед участниками стояла нелегкая задача. Необходимо было максимально эффективно инвестировать средства в размере десяти миллионов долларов. Стратегия введения решала многое. Встал выбор: выделить несколько приоритетных направлений для финансирования или полноценно развивать каждое из них.

Владимир предложил решение задачи, которое вклю-

На пути к успеху

По итогам первого этапа сетевого проекта "Успешная сотня" Владимир Болтенков, аспирант экономического факультета, вошел в тройку лучших.

чало все имеющиеся ресурсы предприятия. Помимо непосредственного финансирования сельскохозяйственной деятельности, его проект предполагал инвестировать строительство необходимых объектов инфраструктуры и внедрение современных технологий. К примеру, оптимизацию закупочной деятельности путем проведения тендеров через интернет, внедрение электронных систем управления на предприятии, навигационных спутниковых систем для осуществления логистики на предприятии и т.д. Помимо этого в проекте было краткое мнение и о проблемах развития АПК при вступлении России в ВТО.

По мнению В. Болтенкова, без грамотно построенного стратегического менеджмента и маркетинга в современных рыночных условиях невозможно занять лидирующее положение в бизнесе. Инновации и модернизация - главные составляющие успеха.

Все присланные решения-идеи экспертная группа виртуальной фабрики оценивала по трем критериям: оригинальность (приветствовались идеи, которые в России никто еще не реализовывал), практическая (даже самые невероятные решения должны вписываться в заданные организаторами проекта условия) и обоснованность (предложенная идея долж-

на быть связана с реальной ситуацией в России и в мире.

Наш аспирант получил 16,33 балла из 20 возможных и занял третье место в рейтинге идей. Такое количество баллов набрала и участница из Омска, но она оказалась на ступеньку ниже, поскольку Владимир прислал свой проект раньше. Он признался, что не очень надеялся на какой-то высокий результат, а просто хотел проверить свои знания.

ПРИЯТНО отметить, были оценены и проекты наших студентов. Пятикурсник физико-математического факультета Сергей Кувшинов занял 7-е место, а студенты Алексей Лизень (юридический факультет) и Елена Глазунова (экономический факультет) вошли в успешную триада.

Всего в проекте приняли участие более трехсот человек. Предложения по развитию новых направлений бизнес-деятельности предлагала молодежь из Москвы, Тулы, Орла, Воронежа, Омска, Томска, Барнаула и других славных городов России.

Окончательные итоги первого этапа проекта будут подведены после того, как организаторы виртуальной фабрики идей уже в реальном мире встретятся с участниками рейтинга.

Ирина ПОЧЕРНИНА,
(факультет журналистики)

По вашим просьбам

Задай вопрос ректору

Откликаясь на Ваши многочисленные просьбы, редакция газеты "Будни" разместила на первом этаже корпуса №12 почтовый ящик, и теперь вы можете нам писать не только на электронный адрес: gazeta@bsu.edu.ru.

Ждем отзывы на новые материалы сайта и газеты. Будем рады получить от вас любые предложения и пожелания. Близится важная дата в жизни вуза - 130-летие университета.

Не упустите свой шанс и примите участие в подготовке к празднованию! Лучшие ваши идеи будут реализованы. И, возможно, со временем станут хорошей традицией вуза.

А еще мы поможем вам выступить в роли журналиста! Задайте любой волнующий вас вопрос руководителю управлений и отделов вуза, и даже самому ректору БелГУ, профессору Л.Я. Дятченко.

Мы работаем для вас, и нам важно ваше мнение.

От имени редакции Людмила ЖИХАРЬ,
Фото автора

Р.С. Ответы на уже поступившие вопросы читайте на сайте.



Почтовый ящик находится на первом этаже корпуса №12

Наука. Творчество. 130 лет истории. Это БелГУ, где каждый студент может найти способ своей реализации. А самореализация для многих - высшая ступень пирамиды потребностей. Достигнув ее, понимаешь, что такое счастье. Посмотрите на студентов нашего вуза - улыбаются, шутят, смеются - счастливы, наверное. Но, говорят, счастья не может быть без ЛЮБВИ. Что же за любовь живет в их сердцах? За что они любят свой университет? Спросим?..

Дмитрий Ушаков, 2 курс факультет КНиТ:

- Я люблю университет за высокий уровень методической базы, хорошее материальное и техническое обеспечение, за социальную поддержку студентов - нам это просто необходимо. За несчетное количество преподавателей, которые стали для нас ориентирами в интеллектуальной сфере, за высокий уровень их подготовки.

Студенты 4 курса юридического факультета:

- Самое любимое в университете - это столовая, там всегда чувствуешь себя счастливым, даже в очереди, когда знаешь, что скоро поешь, но особенно - когда после борща желудок улыбается. Да, самое любимое столовое блюдо - борщ. - Но самое любимое краси-



Коллаж Ирины Шведовой

Признание в любви

вое место - это зимний сад.

Это и описать не надо, надо идти. А там я люблю черепашек! Вот так и напишете, что мы любим борщ и черепашек.

- Кстати, ничего бы этого не было, если бы не ректор! Он молодец! Его мы тоже любим, потому что всё толково делает. Спасибо Леониду Яковлевичу за это!

Анна Писаренко, 2 курс факультет КНиТ:

- Я приехала в Белгород из Заполярья, из Мурманской области. И полюбила университет за друзей, которых он мне

помог встретить, за тех, которых я еще встречу. Новые знакомства - это всегда интересно!

Тем более, когда встречаешь иностранца, а в БелГУ очень много иностранных студентов,

и каждый раз от них получаешь положительные эмоции и полезный жизненный опыт.

Кристиан (подготовительное отделение международного факультета):

- Университет я люблю за преподавателей, которые нас понимают и хорошо учат. А еще за красоту, среди которой мы живем: это и здание, и общежитие, и город, и красивые девушки.

Эрика Голдахе, факультет журналистики II курса:

- Я люблю БелГУ за настоящий университетский дух, здесь в каждой книжке, каждом стуле и ступеньке можно его почувствовать. А главное - если ты хочешь, ты всего здесь добьешься, университет для этого уже сделал все необходимое, осталось только самому приложить к желанию максимум усилий.

Сергей Клименко, аспирант юридического факультета:

- Я люблю университет за его масштабность и перспективность. Он не только делает город самым красивым, но и превращает его в центр науки и новых технологий. Мне было приятно здесь учиться, а теперь приятно работать. Я люблю свой университет и горжусь им.

А за что ты любишь свой университет? Будем рады узнать о твоей любви по электронной почте. Можно оставить послание в почтовом ящике на первом этаже 12-ого корпуса.

Мария ВОДЯНОВА, Лидия ЛАЗАРЕВА, Селим АЛАМО

Проблемы мира решаем мы

Международный клуб ООН "Gaia" начал свою деятельность на базе БелГУ в сентябре 2005 года по инициативе студентов-иностранцев. Возглавил новое молодежное объединение Александр Переда Шульгин, второкурсник ФУП. В течение месяца к активистам присоединились студенты еще 5 факультетов: юридического, экономического, журналистики, РГФ и ФУП. Всего - 50 человек, из них 15 - иностранцы.

Международный клуб ООН БелГУ "Gaia" завершает подготовку первой Белгородской модели ООН, которая состоится 23-27 апреля. Студенты-организаторы приглашают всех к сотрудничеству и предлагают каждому почувствовать себя делегатом Организации Объединенных Наций.

Апрельская модель ООН точно повторит процесс заседания Организации Объединенных Наций. Российские и иностранные студенты обсудят актуальные вопросы современного мира. Работа пройдет по трем направлениям: Экономический и Социальный Совет, Совет Безопасности и Международный Суд. Вопросы к рассмотрению уже заявлены - это аль-

тернативные источники энергии, конфликты на почве этнической, расовой и религиозной дискриминации, а также дело Балканского полуострова, реальный процесс по которому состоится лишь в мае. Таким образом, белгородские студенты смогут проверить свою компетентность и сравнить свою работу с работой хранителей мирового правопорядка. В любом случае, по правилам организации модели ООН, резолюция, изданная по окончании четырехдневной конференции, будет направлена в Организацию Объединенных Наций.

Идея организации студенческой копии ООН появилась более 30 лет назад и была реализована в Гааге. За это время работа моделей стала

значимым событием для студенчества всего мира. В России с 1990 года этим занимаются крупнейшие вузы страны, такие, как МГИМО, СПбГУ и ряд других.

Все модели организованы по единому принципу. Каждый студент, участвующий в модели, - дипломат, который отстаивает политические интересы конкретной страны.

Участие в моделях помогает не только составить подробную экономико-политическую картину стран-активистов мировой арены, - поясняет Анна Добровольская, генеральный секретарь Белгородской модели, участник Московской и Ярославской моделей, - но также реализовать себя как общественника, будущего ученого, организа-

тора, оратора, переводчика - кого угодно. Модель дает реальные возможности для раскрытия творческих способностей. Где-то это игра, но игра на высоком уровне, с эффективными решениями.

Так каждый расширит свои знания о мире, - заявляет председатель Совета Безопасности БМ ООН Эстебан Росеро Нуньес, - к тому же изучение положения другого народа, его культуры, делает человека толерантнее, терпимее к иным нациям, а ведь именно этого так не хватает в современном обществе.

Современное общество можно представить в виде канатоходца, - продолжает Александр Переда Шульгин, председатель Международного клуба ООН БелГУ. - Оно целенаправленно движется вперед, но пройденный участок каната надорвался и вот-вот полнет. Если мы и дальше будем игнорировать назревшие проблемы, то вскоре стремительно полетим в бездну катастроф. Именно об этом мы задумывались, когда создавали свой клуб, именно об этом мы призываем задуматься каждого и приглашаем к сотрудничеству.

На семинарах студенты разрабатывают специфику работы ООН и его подразделений, правовые основы деятельности мировых организаций и актуальные проблемы мирового порядка. Также Клуб реализует проекты экологической, социальной и международной направленности. Полученный опыт студенты смогут реализовать в любой сфере деятельности, в том числе в Организации Объединенных Наций.

Кстати, по законам педагогики, на основе игры строится дальнейшая деятельность. Есть реальная перспектива в будущем выйти на уровень мировой политики. К слову сказать, выпускница юридического факультета 2001 года Татьяна Марадудина сейчас работает в Международном суде в Гааге. И кто знает, может, белгородская молодежь получит аккредитацию в ООН!

Мария ВОДЯНОВА (факультет РГФ). Фото автора

На конкурс

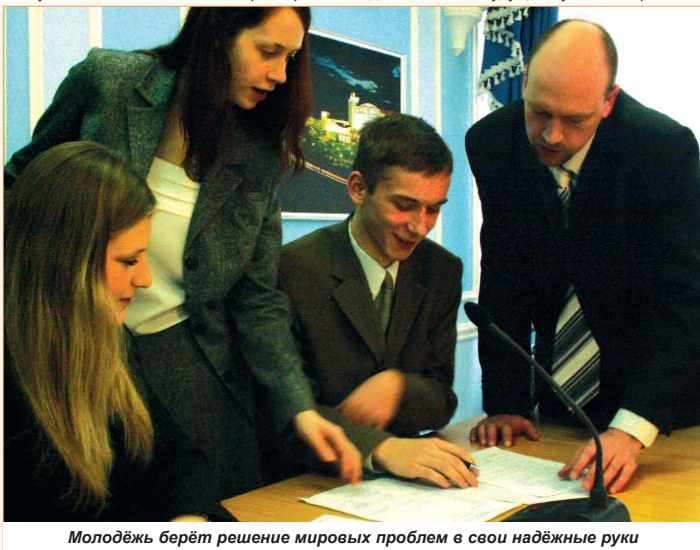
Белгородский государственный университет объявляет выборы зав. кафедрой и конкурсный отбор по замещению вакантных должностей на договорной основе:

зав. кафедрой философии, профессора; зав. кафедрой математических методов и информационных технологий; зав. кафедрой анатомии и физиологии человека и животных, профессора; зав. кафедрой внутренних болезней №1 по дисциплине "Общественное здоровье и здравоохранение"; старшего преподавателя кафедры общей психологии; старшего преподавателя кафедры анатомии и физиологии человека и животных; старшего преподавателя кафедры управления персоналом; старшего преподавателя кафедры информатики и программирования; старшего преподавателя кафедры географии и основ безопасности жизнедеятельности (0,5); старшего преподавателя кафедры культурологии и теологии (0,5); старшего преподавателя кафедры иностранных языков (2); старшего преподавателя кафедры психологии; старшего преподавателя кафедры патологии (0,5); старшего преподавателя кафедры ИЗО (0,5); ассистента кафедры делового иностранного языка (3); ассистента кафедры иностранных языков (8); ассистента кафедры педагогики и методики начального образования.

По центру наноструктурных материалов и покрытий: директора (руководителя) центра, зав. лабораторией физического материаловедения; начальника (руководителя) центра коллективного пользования, заведующего лабораторией испытаний и сертификации; старшего научного сотрудника (2); научного сотрудника (2).

По Алексеевскому филиалу БелГУ: старшего преподавателя кафедры гуманитарных и социально-экономических дисциплин (2); старшего преподавателя кафедры экономических дисциплин.

Срок подачи заявлений - месяц со дня опубликования объявления в газете. Заявления направлять на имя ректора университета по адресу: г. Белгород, ул. Победы, 85.



Молодёжь берёт решение мировых проблем в свои надёжные руки

Мечта стала явью



Руками Валентина Петровна оформлен весь музей истории БелГУ. Ни одно мероприятие в университете не обходится без работы художника

В. П. Ляшенко уже более сорока лет занимается художественно-оформительской работой в БелГУ. Валентин мечтал о профессии художника, но по совету отца-педагога в 1965 году поступил в Белгородский педагогический институт, где было тогда всего три факультета. Он стал студентом факультета русского языка и литературы (сегодня это филфак).

В институте Валентин Ляшенко состоял в редакционной коллегии стенгазеты "За педагогические кадры". Первая вузовская печатная газе-

та "Просвещенец" выходила с заголовком и заставками Валентина Петровича. Он занимался оформлением газет "Учительская смена",

"Университетские вести", "Будни".

В студенческие годы Валентин активно проявил себя не только в художественной самодельности (исполнил песни на французском языке, играл в факультетском ансамбле на барабанах, к праздникам оформлял сцену, фасады, колонны демонстрантов), но и занимался спортивным ориентированием, участво-

вал в туристических слетах.

По распределению вуза В.П. Ляшенко работал в деревенской школе в Чувашии. Потом служил в летней части живописного украинского городка Чугуева. Оформлял наглядную агитацию в городе и на аэродроме, в казармах и ленинских комнатах, выпускал боевые листки на учениях.

После службы в армии учительствовал в школах Новосибирской и Белгородской областей. И вот уже тридцать лет постоянно работает в БелГУ. Был художником-постановщиком народного театра вуза и делал декорации к спектаклям. Вел художественно-оформительское дело на факультете общественных профессий и учил студентов оформительскому делу в школе, летнем лагере... Сейчас оформляет сцену и интерьеры университета для всех факультетов и служб, тесно сотрудничает с музеями вуза, делает яркие, красочные объявления.

Валентин Ляшенко - прекрасный художник-оформитель. Уже пятый международный фестиваль славянской культуры "Хотмыжская осень" проходит с его декорациями, эмблема фестиваля тоже создана им.

Сорок лет Валентин Петрович выполняет оформительские работы для родного вуза. Пожелаем ему здоровья, счастья и творческих удач!

**Евгений ВОДОЛАГИН.
Фото Сергея Куркина**

Книга о земляке

В издательстве Шаповалова вышел первый том собрания сочинений нашего земляка Ю.Н. Говорухо-Отрока (1854 - 1896), включающий библиографические произведения писателя, вступительную статью и комментарии, составленные профессором З.Т. Прокопенко.

В своих произведениях, отзывах, рецензиях, литературно-критических работах Говорухо-Отрок обращается к проповеди православной морали, разумности и любви как основополагающих ценностей человеческого бытия. Зоя Тимофеевна высказывает не лишнюю оснований догадку о том, что образ мыслей "переродившегося" Говорухо-Отрока и стал причиной сознательного замалчивания, а затем и забвения и имени талантливого литератора, и всего им созданного.

Главная тема произведения писателя звучит сегодня более чем актуально, она оказывается злободневной - и не только для российской современности. Тема эта - террор и судьба человека. Гибель людей, разрушение материальной культуры - чудовищный внешний результат террора.

Как удалось установить белгородскому исследователю, вся библиография писателя опубликована под разными именами в самых разных периодических изданиях, сегодня малодоступных.

Исследование Зои Тимофеевны, без всякого сомнения, должно быть признано значительным вкладом в историю русской литературы, поскольку в литературовед-



Профессор З.Т. Прокопенко

ческий обиход современности введены художественные произведения, достойные самого пристального внимания и изучения.

Труд профессора кафедры русской и зарубежной литературы и методики преподавания З.Т. Прокопенко на своем первом этапе получил литературно-критических исследований Ю.Н. Говорухо-Отрока с комментариями грандиозны. Пожелаем ей от всего сердца здоровья и успехов.

**Ирина КУЛАКОВА,
доцент кафедры русской и зарубежной литературы и методики преподавания**

Компьютер учителя не заменит

В Белгородском государственном университете проходит предварительное распределение пятикурсников педагогических специальностей. В 2006 году их будет почти полтысячи. И, несмотря на то, что в области уже работает около 16600 учителей, ежегодно в Управление образования и науки области поступают запросы еще на сотни педагогов.

2157 год. Детский разговор о "школах прошлого":

- Ну, конечно, у них был учитель, только он был не нормальным - он был человеком.

- Человеком? Но как человек может быть учителем... Ведь он недостаточен умен для этого.

БОЛЕЕ всего не хватает преподавателей иностранного языка, физико-математических дисциплин и физкультуры. Уже сейчас открыто 92 вакансии для учителей иностранных языков на следующий учебный год, а выпуск факультета романогерманской филологии в 2006 году составит 103 человека. То есть до окончания учебного года 96% выпускников смогут заключить трудовые договоры и обеспечить себя работой как минимум на три года. Но вопрос в другом. Пойдут ли новоспеченные учителя в школу? Молодежь говорит: "скорее нет, чем да", বেশо обосновывая свой выбор. "Ну и зря боишься!" - отвечает им на это Управление образования и науки, приводя свои аргументы.

МАЛЕНЬКАЯ зарплата?

Выходя на работу по специальности, выпускник получает статус молодого специалиста, а вместе с тем льготы и привилегии. Его заработная плата увеличивается за счет системы надбавок: "подъемных", которые составляют до 6 минимальных окладов труда, доплаив в размере 25% ставки для сельских учителей, 25% за подготовку одаренных детей и прочих. В итоге молодой учитель, работая на одну ставку, имеет в среднем 3500 рублей. Цифра кажется неболь-

шой для воспитателя подрастающего поколения, но стоит учесть, что ставка - это 18 рабочих часов в неделю, то есть 120 минут в день. Существуют правительственные программы, стимулирующие профессиональную активность учителей, среди них выплаты за классное руководство, Всероссийский конкурс "Учитель года". Также материально поощряются инициативные педагоги, организаторы кружков и клубов по интересам. Источником доходов может стать и официально разрешенное репетиторство, которое входит в перечень дополнительных платных образовательных услуг. Помимо того в Белгородской области организован марафон "Люби своих учителей", и, по распоряжению Президента, с 2006 года 111 учителей нашей области будут получать по 100 тысяч рублей каждый. Фамилии этих педагогов будет определять Комиссия, в состав которой войдут представители Управления образования, родительский комитет и общественно-попечительский совет.

5500 лет назад египтяне написали на гробнице фараона "Молодые строптивы, без послушания и уважения к старшим. Истину отбросили, обычаев не признают. Никто их не поимает, и они не хотят, чтобы их поимали. Несут миру гибель и станут последним его пределом". Так что проблема "отцов и детей" существовала тысячелетиями, но вместе с тем в истории появлялись и великие Учители, и великие Учителя.

О том, как быть Учителем с большой буквы и воспитывать великих детей, рассказывают будущим учителям

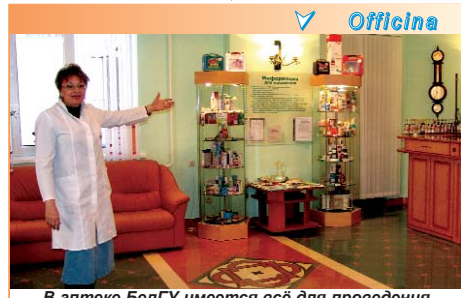
начиная с третьего курса. Им постоянно напоминают о необходимости педагогического оптимизма: позитивного отношения к ученикам и окружающему миру в целом. Это один из важнейших аспектов воспитания и образования, по мнению Любови Дмитриевны Рогозиной, начальника отдела методического обеспечения учебного процесса БелГУ.

БЮРОКРАТИИ много? - Хочешь есть калачи - не лежи на печи! Можно много говорить, как всё плохо, но при этом самому ничего не делать. А ведь молодым везде дорога. И начальнику областного Управления образования и науки Станиславу Петровичу Тимофееву, и Дмитрию Васильевичу Луганину, его заместителю, когда-то были студентами физмата БелГУ. А поднявшись вверх по карьерной лестнице, можно и корректировкой системы заняться.

Следуя логике студентов-педагогов, не желающих работать по специальности, можно нарисовать картину будущего, которая совпадет с той, что изобразил фантаст Айзек Азимов в рассказе "Как им было весело". Его одиннадцатилетняя героиня удивляется, что человек может быть учителем, ведь он недостаточно умен для этого. Её учит умный компьютер с программой, настроенной специально "под нее".

ПО МНЕНИЮ С.Ф. Романенко, начальника управления кадрами Управления образования и науки Белгородской области, этому не бывать: "Диагноз! Его ведь ничем не заменишь! Система "учитель-ученик" живая, - утверждает Сергей Федорович, - из школы уйдут мел и тряпка, но человек не уйдет никогда!"

**Мария ВОДЯНОВА,
(факультет РГФ)**



**В аптеке БелГУ имеется всё для проведения полноценного курса очищения организма.
Фото Сергея Куркина**

Помоги себе сам

Жизнь прожить без таблеток, микстур и лечебных процедур, к сожалению, невозможно. Что нужно сделать, чтобы болезни отступили от нас? На этот вопрос дает ответ программа А. Алексеева "Помоги себе сам". Она направлена на физиологическое очищение организма, реабилитацию и восстановление здоровья. Аптека БелГУ имеет все необходимое для реализации этой программы.

Занимаясь очищением организма, мы должны помнить: выведение шлаков, токсинов, химических и радиологических продуктов происходит через жидкие среды организма (кровь, плазму и др.). Поэтому начинать оздоровительную программу необходимо с употребления чистой структурированной воды. Ею может стать обычная вода, пропущенная через имеющийся в аптеке водоочищающий фильтр, в основе которого - специальная мембрана.

Необходимо не только пить очищенную воду, но и принимать водно-солевые ванны со скипидарными фитоконцентрациями: "Живица", "Стимул" и "Релакс". Эти процедуры помогут нормализовать обменные процессы всех уровней (водно-солевого, жирового, белкового и углеводного). Ванны с белой скипидарной эмульсией осуществляют "гимнастику" капилляров кожи и всех органов. А желтый скипидарный раствор стимулирует внутреннее очи-

щение организма и выводит шлаки.

Во время водно-солевых ванн обязательно надо выпивать стакан травяного чая (из травы солянки холмовой и стевии). Это обеспечит нормальную работу печени и поджелудочной железы.

**Людмила ВЕЛИКИХ,
и. о. директора аптеки**

Объявлено замечание в приказе

Неприятная ситуация сложилась в марте в некоторых подразделениях БелГУ. А создали ее преподаватели, опоздавшие на свои занятия или пропустившие их, а также допустившие невяк студентам. Тем, кто нарушил учебный процесс по неуважительным причинам, своим приказом ректор объявил замечание.

Как нам сообщили, в приказ включены следующие преподаватели:

В.П. Жуйков, доцент, заведующий кафедрой физического воспитания;

В.П. Кичигин, доцент кафедры культурологии и теологии;

Ю.Б. Козлов, ассистент кафедры физического воспитания;

М.В. Кудрашов, ассистент кафедры физического воспитания;

С.Д. Лебедев, доцент кафедры социальных технологий;

А.И. Никитин, профессор кафедры экономики и управления;

В.Н. Самсонов, профессор кафедры теории и истории государства и права;

С.Н. Селинская, ассистент кафедры иностранных языков;

В.В. Сирота, старший преподаватель кафедры информатики и вычислительной техники;

В.В. Шабарин, ассистент кафедры физического воспитания;

Е.В. Шевченко, ассистент кафедры информатики и вычислительной техники.

Собинформ

Православная культура в нашей жизни

Как стать духовнее?



Отец Алексей - настоятель храма святого Архангела Гавриила

- Человек на протяжении всей жизни должен учиться всему, в том числе и церковным обрядам и таинствам. Церковь ни в коем случае не осудит верующих, мало знакомых с некоторыми особенностями поведения в храме, если нарушения правил не являются преднамеренным богохульством. Двери открыты всегда и для всех, и в первую очередь - для молодежи, желающей впустить веру в свою душу. Каждый четверг в нашем храме проводятся беседы, во время которых можно узнать все, что интересует, задать волнующие молодых людей вопросы. В общем, было бы желание.

- Отец Алексей, известно, что Вы работаете со студентами, используя различные формы и методы приобщения к церкви, от привычной лекции до кинолектория. Какой из методов наиболее действенный?

- Действенный - значит результативный, а самый лучший результат приносит регулярность (независимо от того, в каком виде подается информация). Для более полного понимания благоприятна двухсторонняя связь, когда со стороны студентов тоже исходит инициатива, проявляется ин-

терес. А разовые мероприятия, встречи особого результата не дают.

- Год назад Вы говорили, что в храм приходит мало наших студентов, причем число иностранцев, большая часть которых исповедует католичество, сравнимо с количеством православных. Изменилась ли ситуация и каким образом?

- Да, сейчас в храме можно увидеть студентов чаще, чем раньше, хотя в основном это постоянные прихожане - студенты социально-теологического факультета. Что же касается студентов-католиков, то они свободно приходят в храм, ставят свечи, вот только таинства и обряды совершать у нас они не могут. Впрочем, если один из супругов-христиан - православный христианин, то при определенных обстоятельствах пара может здесь обвенчаться.

- Каким образом средства массовой информации могут воздействовать на сознание молодежи в плане духовного оздоровления?

- Конечно, от работников печати и телевидения зависит многое, тем более что студенчество, в основном, черпает информацию от-

туда. Вот только нужно не просто рассказать о празднике, а дать более развернутую информацию: познакомиться с его историей, сказать, какое место он занимает в Православии, с чем связан, как правильно его отмечать и как он влияет на внутренний, сердечный настрой человека. В общем, полноценность и упрощенное понимание того, как входит Православие в жизнь нашего современника являются главной недоработкой представителей СМИ.

- Знаю, что у храма есть свое небольшое издание - "Гавриловский листок", вот только прочитать его не всегда возможно. Как и где можно получить вашу газету?

- "Гавриловский листок" выходит малым тиражом - всего 200 экземпляров. А получить его можно совершенно бесплатно в 15 корпусе университета, возле гардероба.

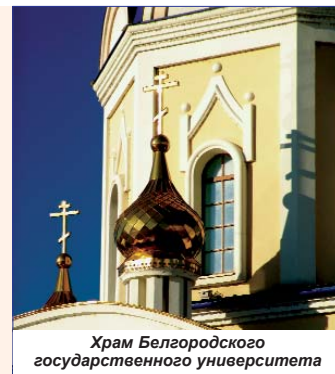
- 15 февраля в МКЦ прошло представление музыкально-литературной композиции "Ангел Святого Белогорья". Каково Ваше впечатление?

- В культурной жизни Святого Белогорья эта композиция может быть рассмотрена как феномен высокой творческой активности

молодежи, равного которому, пожалуй, не было. Это представление не просто вводит человека в перспективу глубинного понимания собственной истории, оно является попыткой приобщения современного молодого человека к исконным, имеющим религиозно-нравственные корни традициям жизни наших предков. Ведь на вопрос "Почему Святитель Иоасаф является небесным покровителем святого Белогорья?" мало кто из нас сможет дать вразумительный ответ. В спектакле, показывающем основные этапы жизни Белгородского Святителя, красной нитью проходит основная, характерная особенность служения Святителя вверенным ему людям. Беззаветная преданность Богу - то устремление, которое руководило его мыслями, поступками и речью, давало ему возможность совершать все деяния в свете Божьего замысла. Именно в нем, наконец, он черпал силы для подвигания тех "надчеловеческих" трудов, которыми он прославил Творца.

И до сего дня Святитель Иоасаф приобщает Его любви каждого из нас.

Ирина ХОРОШИЛОВА



Храм Белгородского государственного университета

Эти блины - больше, чем трапеза

Вот и кончилась Маслосупная седмица, которую в народе называют Масленицей. У православных начался Великий пост, но воспоминания о праздничной неделе с веселыми шутками и блинами, сохранные в наших сердцах, а на фотографиях, живы до сих пор. Ими мы и хотим поделиться с вами.



Теперь русские блины они будут печь и дома, в Эквадоре

4 марта студенты из Латинской Америки решили отметить этот популярный в России праздник. Им помогли преподаватели, которые терпеливо объясняли, как готовить русские блины. А в одной из секций студенческого общежития небольшая группа студентов из Эквадора училась готовить не только блины, но и борщ. Помогала им куратор М.В. Стребкова.

Некоторые наши девушки готовили эти блюда впервые в жизни, но их "первый блин" не вышел комом. Они приобрели новый опыт, который наверняка, им пригодится.

Пока студентки готовили и мыли посуду, каждая вспоминала о своём доме, о том, как готовила мама и как они ей помогали... Наконец, пришел долгожданный момент, когда можно было попробовать то, на что они потратили столько времени и труда.

Собравшись за общим столом, все сразу почувствовали себя одной семьей. Преподаватель воспользовалась этим моментом, чтобы рассказать об истории Масленицы. Так как некоторые студенты пока ещё плохо понимают по-русски, М.В. Стребкова говорила на их родном языке - испанском.

Такие моменты незабываемы. В будущем студенты, вспоминая Россию, Белгород, ставший родным БелГУ, с удовольствием вспомнят и этот день, когда они впервые попробовали сами приготовить такие вкусные русские блины и борщ. Мы все будем с теплом вспоминать о России и рассказывать о её традициях своим родственникам и друзьям.

Ирина РЖЕВСКАЯ.
Фотоколлаж Сергея Куркина

Сабрина МЕНДОСА,
(факультет журналистики)

Совет вам, да любовь

Беседы отца Алексея, настоятеля университетского храма, постоянно собирают многочисленную аудиторию. Недавно в общежитии БелГУ №2 батюшка в очередной раз встретился со студентами. Интересная, а главное, живая беседа была посвящена православному взгляду на семью и брак - теме, волнующей молодежь.

Говорили откровенно о многом: что такое любовь, как не перепутать ее с простой влюбленностью, что приводит человека к саморазрушению, нужно ли сегодня целомудрие?... Возникли закономерные вопросы: "Как же определить, с каким человеком ты хочешь прожить жизнь? Как не оши-

биться, когда делаешь выбор?"

Батюшка внимательно выслушивал всех и отвечал доброжелательно и мудро. К концу беседы многие поняли: если хочешь создать счастливую семью, необходимо поступать так же, как поступали наши предки сотни лет подряд. Обратите внимание на отно-

шение вашего избранника не только к Вам, но и к детям, бабушкам-дедушкам. Присутствуют ли там уважение, любовь, понимание, взаимопомощь? Это просто необходимо, чтобы не задаваться потом вопросом: "А почему он не хочет детей?" или "Зачем она сделала аборт?"

В какой-то момент разговор плавно перетек на эту печальную тему. Конечно, большинство было против убийства во чреве, но все же звучало: "Сегодня такое трудное время...", "А на какие средства содержать ребенка?" На это можно ответить только так: "Изба-

вишься от зачатого, но не избавишься от убиенного"...

В общем, беседа прошла довольно плодотворно. И в конце уже не было столь резких и категоричных заявлений, как в начале. Это признак того, что студенты если и не согласились со всем, что было сказано отцом Алексием, то, по крайней мере, задумались. А ведь это многого стоит. Остается только высказать пожелание, чтобы такие встречи проводились как можно чаще. Объявления о них можно прочитать на нашем университетском сайте.

Евгения ТРОХИМЕЦ,
студентка СТФ



Пост идёт

С наступлением Великого поста перед студентами и преподавателями, соблюдающими его, вновь возникает проблема питания в вузе. Какова же ситуация в этом году?

Выпечки из постного теста в наших буфетах и столовой значительно прибавилось. Правда, сначала сами продавцы не могли выделить ее из числа прочих хлебобулочных изделий. Есть и горячие постные блюда, разнообразные каши и гарниры, салаты (для людей, соблюдающих строгий пост, даже без подсолнечного масла). Полакомиться этими прелестями постной кухни можно лишь в центральной столовой, куда студент не с каждого факультета успеет добраться. А в факультетских мини-буфетах постящихся радует виноград, капуста, постная булочка (всего 1 рубль 23 копейки!). Для тех, кто все же ест рыбу, - расстегаи и рыбные пирожки. В общем, выбор есть, жаль только, что постный обед стоит недешево. За овощную солянку, рыбу и компот я отдала около 35 рублей. Завтра придется обойтись без обеда.

Наши в Турине

Большой победой для Галины Скиба, студентки факультета физической культуры БелГУ, стало то, что её отобрали в сборную России по хоккею с шайбой, и она представляла нашу страну на Олимпийских играх в Турине.

На том, чтобы Галя занялась хоккеем, настоял ее папа, Юрий Алексеевич. Его она считает своим первым и лучшим тренером. О том, что в России есть женский хоккей, даже в столице знают немногие. И, конечно, о подготовке девочек в этом виде спорта на Белгородчине пока речи не идет. А представьте, как обстояли дела в те годы, когда семилетняя Галя пришла на лед заниматься. Она была единственной девочкой в команде мальчишек. Потом, став старше, играла в любительской сборной, тоже мужской.

Противостоять мужчине на льду довольно трудно, но одновременно и интересно: хоккеисты развивают большую скорость, у них сильнее и резче передачи. Игра получается более динамичной, по-спортивному агрессивной, в отли-

чие от женского хоккея, где за пределы силовые приемы.

В феврале 2002 года Галя обратилась в хоккейный клуб "Скиф" (Москва). Тренер предложил девушке сыграть вместе с членами команды. Через полгода она получила приглашение на сборы, но это еще не значило, что девушка - в команде. Только после четырех дней тренировок ей предложили заключить контракт и стать постоянным игроком. С тех пор она уже четыре года тренируется в столичном "Скифе".

За это время спортсменка приняла участие в огромном количестве встреч на льду. У нее была серьезная травма колена. Как говорит Галя, в большом спорте без травм не обойтись. Ведь профессиональная игра в хоккей - это не увлечение. Это огромный

труд, тяжелая ежедневная работа, которую необходимо выполнять, преодолевая боль и усталость.

Лучшие награды для спортсменок, по мнению Галины, это забытая шайба, выигранная встреча, благодарность болельщиков. Такие моменты отодвигают на второй план все трудности, с которыми приходится справляться. Первые соревнования по женскому хоккею на льду проводились на зимних Олимпийских играх 1998 года в Нагано. В Турине Российская сборная приняла участие в таких состязаниях во второй раз.

Наша команда показала не самый лучший результат - 6 место. Но не стоит забывать, что за границей существует уже отлаженная тренерская система, многолетняя школа со своими традициями. В Ка-



После Олимпийских игр в Турине среди друзей Галины - много известных спортсменов

наде, например, женская сборная по хоккею есть практически при каждом университете. А у нас первые команды стали появляться только около десяти лет назад, и то их по пальцам можно пересчитать.

Клуб Галины "Скиф" принимал участие в многочислен-

ных соревнованиях, проходивших в Чехии, Финляндии, Китае, Венгрии, Словакии, Швеции и Швейцарии. И это всего за полгода. С каждым годом женский хоккей набирает все больше оборотов. Галина считает, что лучшие дни женского хоккея и танцев сборной

еще впереди. А пока, победы после олимпиады лишь четыре дня в Белгороде, хоккеистка отправилась на очередные сборы.

Людмила ЖИХАРЬ.
Фото из архива Галины Скиба

Дебют и суперпремьера: шоу-группы "Эксклюзив"

За несколько дней до Дня святого Валентина среди афиш МКЦ появилась еще одна: концерт "Любляйся в БелГУ", посвященный этому замечательному празднику. Было заявлено выступление студии современного танца "Dance Хаос" и шоу-группы "Эксклюзив". В отличие от своего известного коллеги, "Эксклюзив" впервые заявил о себе. О нём нельзя сказать "один из творческих коллективов БелГУ". "Эксклюзив" - не один из многих, а уникальный, единственный проект, который руководят не "матерые" преподаватели, а студенты.

Перед выступлением мы встретились с руководителем шоу-группы "Эксклюзив" Сергеем Коровиным.

Сергей, кто вошёл в состав шоу-группы и почему именно такое название?

- "Эксклюзив" - название дерзкое, кричащее. Эксклюзив - это что-то особенное, избранное. И это не просто название коллектива, это наш девиз: быть оригинальными, не похожими ни на кого. В состав шоу-группы вошли не только наши студенты, но и учащиеся Белгород-

ской детской школы искусств №1 - солисты Детского музыкального театра. Среди этих артистов нет новичков на сцене. Так что концерт будет дебютным только для коллектива в целом.

Кто режиссировал этот концерт?

- Любовь - главный режиссёр. Она диктовала условия, расставляла наши выступления в определённой последовательности. Это концерт о любви, с любовью и во имя любви. Мы постарались осветить все возможные стороны этого прекрасного чувства: и романтическое страдание, и восхищение, и светлое ожидание, и боль расставания. Прозвучит выступление из мюзикла "Нотр-Дам де Пари" - "Пора добровольно казнить", а также кавер-версия Лары Фабиан на тему "Адажио" на русском языке.

"Эксклюзив" подготовил особый подарок своим зрителям - фрагмент мюзикла "Ромео и Джульетта"...

- Да, нам хотелось сделать что-то новое. То, чего не видели ни один белгородец в своём городе. Идею поста-

вить мюзикл предложила солистка Инесса Ялымова ещё в начале сентября. Мы благодарны ректору Леониду Яковлевичу Дятченко за то, что он тепло воспринял эту идею (именно как новую форму) и оказал нам помощь в организации концерта. Кроме того, мы признательны проректору по социально-воспитательной работе Татьяне Викторовне Никулиной и директору МКЦ Константину Сергеевичу Курганскому за содействие в организации этого проекта. Большое спасибо руководителю студии современного танца "Dance Хаос" Анне Растворцевой - она помогла нам поставить номера. Мы готовились очень тщательно, просмотрели материалы мюзиклов "Чикаго", "Нотр-Дам де Пари" и других, чтобы разобраться в тонкостях этого жанра. Ознакомились со всеми версиями мюзиклов по мотивам трагедии Шекспира "Ромео и Джульетта", представили свой взгляд на предыдущие постановки. За основу взяли французскую версию, но, конечно, не копировали её. Темы мюзикла получили новое дыхание, стали

динамичнее. Мы показали свои наработки танцорам, и "Dance Хаос" тоже "загорелся" этой идеей. Обратите внимание, в этом мюзикле "Dance Хаос" не только танцует. Если раньше они пели, может быть, только в кругу друзей, то сейчас "Dance Хаос" зашел на сцену! Мы работали с ними над постановкой голоса - получилось хорошо! И это тоже дебют. Со сценическими костюмами нам помогли воспитанники Татьяны Григорьевны Архипиной - дизайн-студия "Экстрим". Дизайнерам удалось соединить стиль нарядов той эпохи с деталями стиля модерн. Пусть это ботфорты, корсеты, но зритель увидит, что это и наш, современный взгляд.

В программе концерта только три номера из мюзикла, можно ли ожидать полной версии?

- На этот вопрос можно будет ответить только после выступления. Концерт - это взаимная проверка. Зритель проверит, справимся ли мы с тем, что на себя взяли, уместно ли это нам. А мы узнаем, понравится ли зрителю то, что мы делаем.

Заслуженные "лауры" и аплодисменты - стоя!

С уверенностью можно сказать: такого аншлага не видел даже КВН! Зрители заполнили проходы не только в самом зале, но и на балконе. Это были не разрозненные студенты, а единое целое - истинно студенческая братия. Они встречали артистов "Эксклюзива", в особенности уже знакомых им Инессу Ялымову и Сергея Коровина, бурными овациями. "Dance Хаос", вы - лучший! - звучала высшая оценка танцорам.

Вечная вражда семей Монтеки и Капулетти, прекрасно обыгранная в танце, Ромео с чистым голосом... Труды артистов были не напрасны: премьера мюзикла, точнее, его фрагмента, прошла блестяще. Студенты стоя аплодировали шоу-группе "Эксклюзив" и студии со-

временного танца "Dance Хаос". В завершение Леонид Яковлевич Дятченко поздравил артистов с удачным дебютом и студентов - с Днём всех влюблённых.

За кулисами преподаватели поздравили артистов и своего воспитанника Сергея Коровина уже как руководителя коллектива.

- Это было тяжело - петь "вживую" и танцевать, - признался Сергей. - Вы слышите, что я немного охрип... Если не верите, что пели не под фонограмму, у звукорежиссёра все наши диски. Это один "минусовки", даже бэк-вокала нет.

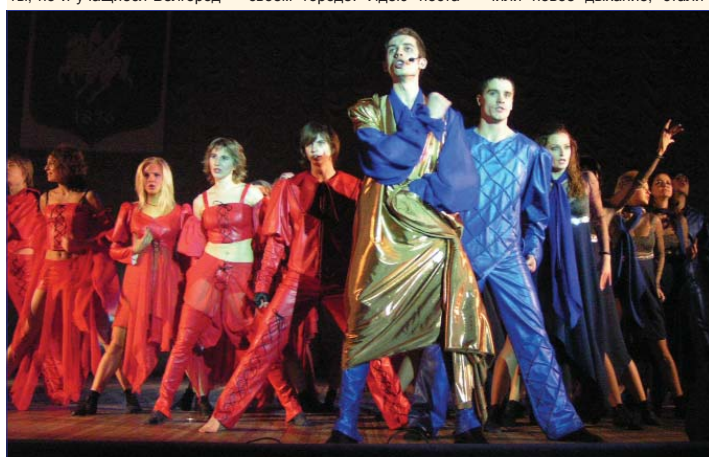
Нет причины сомневаться! А теперь, когда зрительский "экзаман" сдан, можно ждать полной версии мюзикла "Ромео и Джульетта"?

- Да, мы верим в свои силы и готовы попытаться. Главное - студенты поняли нас. Ведь мы делаем это именно для них - молодых людей, обучающихся в БелГУ!

После феерического выступления шоу-группы "Эксклюзив" к ребятам подошёл представитель Управления культуры нашего города и предложил им выступить на сцене Белгородского государственного академического драматического театра им. М.С. Щепкина! И накануне Международного женского дня в грандиозной концертной программе на театральных подмостках вместе с именитыми артистами города, области и страны блистала шоу-группа "Эксклюзив".

Лидия ЛАЗАРЕВА.

Фото автора
P.S. Внимание! Всем, кто желает стать артистом молодой, но уже знаменитой шоу-группы "Эксклюзив": если вы артистичны, динамичны, музыкальны и при этом поёте - приходите во вторник с 19.00 до 21.00 и в субботу с 16.00 до 20.00 в концертный зал МКЦ БелГУ и раскройте свой талант в шоу-группе "Эксклюзив"!



На сцене шоу-группа «Эксклюзив» и коллектив современного танца «Dance Хаос»

Юмор

Самой незамысловатой в общежитии шуткой был ржавый утюг килограмма в 3-4, который поочередно подкладывался в вещи каждого отвезающего на выходные домой. Непонятно когда уложенный в не выпускаемую из рук сумку, утюг вызывал неопределимое удивление прибывшего на побывку студента и его домохозяйки. Но еще большее наше удивление вызывало то, что, неезжая на заурядность ручной кладью едущих из дома студентов, утюг непременно возвращался в общежитие.

КАК МЫ ШУТИЛИ

(ИЗ ЗАПИСКИ СТУДЕНТА ПРОШЛОГО ВЕКА)

Курно на этаже мы убрали только в белых рубашках, бабочках и, непременно, в подтяжках. Хорошим тоном считалось спать в ночных рубашках до пяти. Наши фигуры в этих одеяниях смотрелись копиритно. Иногда мы выпускали стенную газету "БУЧА". Брали старые прочитанные газеты и журналы, которыми был завален подоконник, один вырезал иллюстрации, другие - заголовки. Потом клеили их на рулоны бумаги. Сочетания получались невероятные.

Одно время нас захлестнуло повальное увлечение абстрактной живописью. Разбавив насыщенные ящики на дощечки, накупив акварельных красок и кисточек, мы с головой погрузились в творческий процесс. Мазня была несусветная, но заумные философские подписи под нашими полотнами собирали немало зрителей. Это были не шутки, а скорее, пародии. Мы могли, не готовясь, не раздавая ролей и слов, провести в коридоре митинг по любому мизерному поводу. Могли на ходу организовать интервью. И все включало, подпрыгивали. А будучи на сентябрьских сельхозработ в колхозе, умудрились сыграть свадьбу-шутку.

Шутки и «приколы», витиеватые и мудреные, звучали в общежитии всегда. Мы учились их выдерживать, парировать метко и остроумно. Были шутки удачные и неудачные. Но, как сейчас говорят, «разборки», а тем более драк в общежитии, не припомню!

Валентин ЛЯШЕНКО,
художник БелГУ



Учредитель: Белгородский государственный университет.
308015, Белгород, ул. Победы, 85, БелГУ, к.4-38.
тел/факс: (0722) 30-10-12, тел.: 30-12-22.
E-mail: gazeta@bsu.edu.ru

РЕДАКТОР И. МИКУЛИНА.

Отпечатано в ГП "Белгородская областная типография" 308800, г. Белгород, пр. Б.Хмельницкого, 111 а, Зак. 3315, тир. 999 экз.

Мнение редакции может не совпадать с мнением автора материала.

Отв. секретарь Л. Игнатова. Верстка - С. Куркин. Фото - С. Куркин, Л. Жихарь, М. Водянова, Л. Лазарева